

NOTES SUR LE MANCHE

page 1

LES CORDES À VIDE : MI - LA - RÉ - SOL - SI - MI

Étudions maintenant le nom des notes sur les trois premières cases.

	corde 6	corde 5	corde 4	corde 3	corde 2	corde 1
T						
A				0 2	0 1 3	0 1 3
B	0 1 3	0 2 3	0 2 3			
	MI FA SOL	LA SI DO	RÉ MI FA	SOL LA	SI DO RÉ	MI FA SOL

page 3

LES ACCORDS OUVERTS

Voici les premiers accords que nous devons apprendre. Ils sont appelés accords ouverts parce qu'ils possèdent des cordes à vide. Les chiffres sous les accords représentent les doigts de la main gauche.

ACCORDS MAJEURS

C	D	E	G	A

ACCORDS MINEURS

Am	Dm	Em

ACCORDS SEPTIÈMES

C7	D7	E7	G7	A7	B7

A = LA B = SI C = DO D = RÉ E = MI F = FA G = SOL