

# HOT LICK BLUES EN 5 TONALITÉS

Tonalité de A  $\text{♩} = 120$  (♩-♩♩)

E D A E

Gr I  
Full Full Full Full

T 7 7 7 5 7 5 5 5 6 7 5 7 8 7 5 7 6 5 7 5 5 8 5 7 5 7 5 7 7 5 7 5 7

A

B

P

Tonalité de E

Full Full Full Full

T 14 14 14 12 14 12 12 12 14 14 12 13 14 14 13 12 12 14 15 14 12 14 12 14 12 14 14 12 14 12 14 14 12 14 12 14

A

B

P

Tonalité de G

Full Full Full Full

T 5 5 5 3 5 3 4 3 5 3 4 5 3 5 6 5 3 5 4 3 5 3 6 3 5 3 5 3 5 5 5 3 5 3 5

A

B

P

Tonalité de D

Full Full Full Full

T 12 12 12 10 12 10 10 10 11 12 10 11 12 12 11 10 12 10 13 10 12 10 12 10 12 12 10 12 10 12

A

B

P

Tonalité de C

Full Full Full Full

T 10 10 10 8 10 8 9 8 8 9 10 8 10 11 10 8 10 9 8 10 8 11 8 10 8 10 8 10 10 8 10 8 10

A

B

P