

BLUES ACOUSTIQUE COMPLET EN E



shuffle

Accords ouverts

1

E7 **A7** **E7** **E7**

A7 **A7** **E7** **E7**

B7 **A7** **E7** **B7**

E7 **A7** **B7**

0 2 0 1 0 0 x 0 2 0 3 0 x 2 1 3 0 4



shuffle

Accords barrés

2

E7 **A7** **E7** **E7**

A7 **A7** **E7** **E7**

B7 **A7** **E7** **B7**

E7 **A7** **B7**

V 0 3 2 4 1 0 V 1 3 1 2 1 1 VII 1 3 1 2 1 1

BLUES ACOUSTIQUE COMPLET EN E

Variation en E

3

E5 E6 E **A5 A6 A** **E5 E6 E** **A5 A6 E**
A5 A6 A **A5 A6 A** **E5 E6 E** **E5 E6 E**
B5 B6 B **A5 A6 A** **E5 E6 E** **B5 B6 B**

Les renversements

shuffle

4

E7 **A7** **E7** **E7**
A7 **A7** **E7** **E7**
B7 **A7** **E7** **B7**

5

E7 **E7** **E7** **E7** **E7** **E7**
 VI VII IX XII XIII XV
 x 2 1 3 x x x x 2 1 3 x x x x 1 1 3 x x 1 3 2 x x x 2 1 4 x x x x 2 1 3

BLUES ACOUSTIQUE COMPLET EN E

A7

V A7 VI A7 VIII A7 XI A7 XII A7 XIV A7

x x 1 3 2 x x x 2 1 4 x x x x 2 1 3 x 2 1 3 x x x x 2 1 3 x x x x 1 1 3

B7

VII B7 VIII B7 X B7 II B7 IV B7

x x 1 3 2 x x x 2 1 4 x x x x 2 1 3 x 2 1 3 x x x x 2 1 3 x x x x 1 1 3

Les introductions

1

E B7

1 & 2 & 3 & 4 & 1 & 2 & 3 & 4 &

2

E B7

1 & 2 & 3 & 4 & 1 & 2 & 3 & 4 &

Les turnarounds

1

E5 B7

1 & 2 & 3 & 4 & 1 & 2 & 3 & 4 &

2

E5 B7

1 & 2 & 3 & 4 & 1 & 2 & 3 & 4 &

